

GRAN REGALO

a los señores suscriptores del HERALDO DE ALCOY

MAGNIFICA PRIMA

ofrecida por la tan acreditada

SOCIEDAD DE ARTISTAS ESPAÑOLES

que cuenta por éxitos la publicación de todas sus OLEOGRAFÍAS, por cuyo motivo no reparando en sacrificios pecuniarios, ha reproducido los admirables cuadros Doña Juana la Loca, por Pradilla; Testamento de Isabel la Católica, por Rosales; Sagrado Corazón de Jesús, por Morell; el Corazón de María, por Morell; la Inmaculada Concepción, por Murillo; San José, por Murillo; La Virgen de la Merced, por Lorente; San Antonio de Padua, por Jimeno Regnier; La Virgen del Carmen, por Jimeno Regnier; Jesús ante Pilatos y su sentencia, por Roca, etc., etc., y a fin de continuar tan hermosa galería, ofrecemos hoy copia del gran cuadro representando

Santa Teresa de Jesús

original del eminente pintor E. JIMENO REGNIER.

LA SOCIEDAD DE ARTISTAS ESPAÑOLES viene, pues, a llenar un vacío con la publicación de tan hermosa oleografía, que han de agradecerlo las personas piadosas y los amantes del arte patrio.

La preciosa oleografía de SANTA TERESA DE JESUS, que ofrecemos a nuestros suscriptores, es de 88 centímetros de alto por 60 de ancho, y a pesar de ser una obra de primer orden y su valor real de 35 pesetas ejemplar, se ofrece solamente a los suscriptores del HERALDO DE ALCOY por la insignificante cantidad de pesetas 4.50 ejemplar.

Los señores suscriptores de fuera de Alcoy, que deseen adquirir la oleografía que ofrecemos, pueden dirigirse a la Administración de nuestro periódico, incluyendo, bajo certificado, 5 pesetas, en letra de fácil cobro o del giro mutuo, y les será enviada franca de porte, de embalaje y certificada. Se suplica que el nombre y dirección sean bien inteligibles.

TURBINAS LEFEL-PUIGJANER

Aplicables a toda clase de saltos en caudales constantes ó variables.—Rendimiento garantizado 83 por 100.—Modelos a eje vertical y horizontal.—Solidez y regularidad.—Numerosas é importantes instalaciones en España.—Solicítense presupuestos y referencias.

ALBERTO PUIGJANER, INGENIERO

Barcelona.—7, Plaza de Tetuán, 7.—Barcelona

FERRO-QUINA-BISLERI

LICOR TONICO

RECONSTITUYENTE

DE LA SANGRE

NOCERA-UMBRA

(MANANTIAL ANGÉLICA)

Agua Mineral de Mesa

EN LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

DEPOSITO: A. ROLANDO, BARCELONA

BAJADA S. MIGUEL

1904

Viernes 14 de Octubre

DESCANSO DOMINICAL

Ervigio llegó a Madrid ayer procedente de Galicia y después de echar pie a tierra fué a recoger su baul, pero éste no estaba entre los demás equipajes.

—El baul no viene en este tren, pero se hará la reclamación oportuna—dijo el factor encargado de estos menesteres.

—El caso es que no podré mudarme hoy—objetó Ervigio.—Además yo viajo de zapatillas, porque soy muy delicado de pies y en el baul llevo todo mi calzado.

—Tenga usted paciencia. Ervigio se dirigió a la fonda bastante contrariado y ya allí dijo al camarero. —¿Podría usted indicarme una buena zapatería para comprar unas botas?

—Hoy es domingo—le contestaron. —¿Y qué? —La ley del descanso dominical no permite que estén abiertas las zapaterías.

Como Ervigio tenía que ir a ver, sin pérdida de tiempo, a su protector don Aquilino, para el cual traía una hermosa merluza envuelta en varios números del «Diario de Pontevedra», dirigióse a casa de aquél, con la misma ropa que le había servido en el viaje. Al verle la esposa de D. Aquilino no pudo menos de retirar los ojos con repugnancia de aquellas zapatillas indecorosas, si bien los fijó con deleite en la merluza.

—Perdonen ustedes—dijo Ervigio algo turbado—que me presente así. El descanso dominical tiene la culpa de que no haya podido comprarme unas botas. He perdido el equipaje.

—Viene usted a su casa—interrumpió D. Aquilino, cogiendo la merluza por la cabeza y sentándola en una silla.

—Por Dios, Aquilino—objetó la esposa—vas a estropear los muebles.

—Yo en cuanto veo un pez manando frescura, no sé lo que me hago. Se lo agradecemos a usted mucho, joven, y lo invitamos a que coma con nosotros.

Ervigio aceptó lleno de gratitud y dos horas después, el matrimonio y el viajero sentábase a la mesa.

De pronto dijo la señora a su sirviente: —¿Os habéis olvidado del pan?

—Perdone usted, pero no me he acordado de que hoy se cierran las tahonas a las once y tendrán los señores que comer sin pan—dijo la chica.

Don Aquilino, gran defensor del descanso dominical no pudo menos de prorrumper en ciertas expresiones bastante incorrectas y la esposa a su vez vióse acometida por la indignación más tremenda.

—¿Qué dirá ese joven?—exclamó.

—Yo no digo nada, señora. Soy hombre poco panegirico—contestó él.

La comida sin pan resultó todo lo sosa que pueden ustedes figurarse, pero don Aquilino, para buscar la necesaria compensación, dijo al forastero: —Esta tarde nos vamos al teatro y después a cenar a la fonda. Usted se queda a dormir en casa.

—Me parece muy bien—añadió su compañera.

—Estoy a la disposición de ustedes—murmuró Ervigio.

Eran las once de la noche cuando el matrimonio y su convidado regresaban al domicilio conyugal.

Abrióse la puerta al sereno, que los despidió con el consabido «Ustedes descanse», y los tres comenzaron a subir las escaleras, pero de pronto la esposa lanzó un grito.

—¿Qué ocurre?—preguntó al esposo.

—Nuestra chica que está desmayada!..

—¿Mírala?—dijo el sereno.

En efecto, tendida en la escalera hallábase la sirviente, que al oír los gritos abrió los ojos diciendo:

—No estoy desmayada, no, señora; estoy aquí desde el anoche. He perdido la llave y no puedo entrar.

—¿Y por qué no has ido a buscar un cerrajero?

—Porque hoy es domingo.

A la hora de cerrar el presente artículo (2.15 de la madrugada) el matrimonio, el forastero y la doméstica duermen unos encima de otros en la escalera, víctimas del tan aplaudido descanso dominical.

LUIS TABOADA

TRIBUNALES

UN CRIMEN EN FIESTAS

SEGUNDA SESIÓN

A las cuatro menos cuarto se abre la sesión por la Presidencia y un público igualmente numeroso que en la mañana invade el local.

Seguidamente el Ministerio público y la defensa modifican sus escritos de conclusiones provisionales, con el carácter de definitivas; el Fiscal, en el sentido de apreciar que concurre en la comisión del hecho la circunstancia agravante de alevosía, que cualifica el delito de homicidio en asesinato y la agravante, también, 20 del artículo 10 del Código Penal, ó sea la de haberse realizado el hecho en la morada del ofendido.

Informe Fiscal

El Fiscal comienza su informe diciendo que viene a solicitar del Tribunal popular un veredicto de culpabilidad, que en justicia debe darse para reparar un mal causado.

Hace historia de una causa que pesó sobre el hoy procesado Juan Jordá, para poner de relieve su conducta en todo reprehensible.

Pasa a analizar, y lo hace con gran brillantez, la declaración prestada por la viuda del desgraciado Antonio Sempere Valor, en el acto del juicio.

Se ocupa de las declaraciones de los testigos aportados por la defensa del procesado, diciendo que no existe en ellos conformidad acerca de la hora en que encontraron al Juan Jordá embriagado y pone de relieve que estos testigos no depusieron en el sumario.

Explica luego las circunstancias agravantes que alega en su escrito de conclusiones definitivas, cuales son la alevosía, que cualifica el delito de homicidio en el de asesinato y la de haberse realizado el hecho en la morada del ofendido; y en apoyo de esta tesis da lectura a varias sentencias del Tribunal Supremo de justicia.

Repite muchas veces, que en este juicio no parte de principios hipotéticos; no dice que los hechos debieron ocurrir

de esta ó la otra manera, sino que sucedieron tal como él los narra.

Examina las circunstancias atenuantes alegadas por la defensa en favor de su patrocinado y se ocupa solamente de la 6.ª del artículo 9.º del Código penal, ó sea la de haberse ejecutado el hecho en estado de embriaguez, no habitual, desestimándola porque el procesado nada dijo de ese estado de embriaguez al prestar su primera declaración en el sumario, ni tampoco en la indagatoria, y añade que en las horas que estuvo incomunicado, en esos momentos en que la imaginación reflexiona más—tampoco pensó en alegar esa circunstancia.

Pasa por alto el examen de la otra circunstancia atenuante, ó sea la 4.ª del artículo 9.º alegada por la defensa y termina solicitando del Jurado un veredicto de culpabilidad, desestimando por completo las alegaciones de la defensa.

Unos treinta y cinco minutos ha durado el informe Fiscal, que ha sido atentamente escuchado, mereciendo toda clase de elogios.

Informe de la defensa

Concédese la palabra a la defensa, y ante una gran expectación en el auditorio empieza su informe el distinguido letrado señor Gadea.

Comienza diciendo que se siente abrumado bajo el peso de una terrible acusación contra su defendido y que su alma se halla torturada al tener que pedir por vez primera, desde aquel asiento, un veredicto de culpabilidad para su patrocinado.

Que estaba muy lejos de su ánimo, y que así debía entenderlo el Tribunal y el público todo, que no trataba de erigir un pedestal de gloria para Juan Jordá Balaguer, porque si del estudio del sumario hubiera podido entrever el más mínimo indicio conque poder alegar circunstancia de exención de responsabilidad para su defendido—que con justicia ocupaba aquella infamante biqueta—después de la prueba practicada, prueba de cargo reducida a la declaración de la desgraciada viuda de Antonio Sempere, hubiera sido lo suficiente para que tal circunstancia modificara, alegando única y exclusivamente las circunstancias atenuantes que con carácter de definitivas había presentado a la Sala.

En un párrafo que ha sido justamente elogiadísimo, hace un llamamiento al Jurado, implorando de ellos benevolencia y comisericordia para su defendido. Después, con la facilidad de palabra que le caracteriza, describe con vivísimo colorido el cuadro de horror y repugnancia que se desarrolló a la puerta de la morada del infecto, y dice que Juan Jordá es uno de los tantos de miles de seres desgraciados, que pueblan el universo; que su alevosa mano dirigida por incomprensibles destinos de la naturaleza, sin causa ni motivo privó de una vida de la que solo puede disponer el Autor de todo lo creado.

Suplica al Jurado que juzgue con fría razón los hechos que a su consideración ha expuesto el Fiscal y los que él va a exponer, y que sin apasionamientos, sin preunciones en pró ó en contra, sin prejuzgar la cuestión, dicte un veredicto justo.

Continúa diciendo que ha modificado sus conclusiones provisionales, alegando en favor de su representado la circunstancia 4.ª del artículo 9.º del Código Penal, porque así se ha deducido de la declaración prestada en el acto del juicio por el procesado y para hacer resaltar la contradicción existente entre lo declarado por Juan Jordá y lo declarado por la viuda ante la Sala, se extiende en una serie de argumentaciones que han sido objeto de general aprobación.

Pasa luego a rebatir las circunstancias agravantes alegadas por el Ministerio público. Defiende con gran calor la no concurrencia en el hecho de autos de la agra-

vante de alevosía y el efecto explicativo del Jurado clara y ampliamente el concepto jurídico de la misma, dando lectura, como el Fiscal lo hizo, a varias sentencias del Supremo Tribunal, que estima en abierta oposición a las alegadas por el representante de la ley.

De igual suerte rebate la circunstancia agravante de haberse realizado el hecho en la morada del ofendido, haciendo atinadísimas reflexiones acerca de los requisitos que integran esta circunstancia, desvaneciendo en el público el erróneo concepto que de ella había formado.

Por último examina con detención las circunstancias atenuantes por él alegadas, sacando partido de ellas y termina su brillante informe pidiendo un justo veredicto.

En este momento se suspende el juicio por quince minutos.

La oración forense del Sr. Gadea ha sido, como todas las suyas, muy justamente elogiada, y esta más que ninguna, porque sin medios de defensa, ha demostrado ser un Abogado de suma habilidad, de grandes conocimientos y de poderosos recursos.

Continúa la sesión

Después de este breve descanso, hace uso de la palabra el dignísimo Presidente de la Audiencia, don Dionisio Conde.

Con facilidad de palabra, con sencillez y exquisita corrección, hace un resumen detallado é imparcial de los hechos expuestos por cada una de las partes.

Y termina dirigiendo un cariñoso saludo a todas y cada una de las autoridades de esta culta ciudad y pidiendo al Jurado un veredicto con arreglo a su conciencia.

El resumen presidencial ha merecido unánimes elogios.

Seguidamente se retira el Jurado a deliberar y después de media hora, el presidente del Tribunal de hecho da lectura del

Veredicto

Por su extensión no lo copiamos íntegro limitándonos a extraer las preguntas del mismo.

1.ª ¿Juan Jordá Balaguer es culpable de haber hecho varios disparos de revólver contra Antonio Sempere Valor, causándole dos heridas, a consecuencia de las que, especialmente de la última falleció a los pocos momentos.—Sí.

2.ª En la ejecución del hecho, ¿concurrió que Juan Jordá, se presentó en la habitación de Antonio Sempere, penetrando en ella por estar la puerta abierta y al preguntarle éste—¿qué quieres Juan?—contestó—lo que quiero es esto—y al mismo tiempo con un revólver le hizo un disparo que no le hirió y al ver que se disponía de nuevo a dispararle le dijo, ¿qué vas a hacer, Juan? huyendo por la escalera, y en ella perseguido por el Jordá, que hizo tres disparos más causándole con los proyectiles de dos de ellos dichas dos heridas?—Sí.

3.ª En la ejecución del hecho, ¿concurrió la circunstancia de haberse cometido en la morada de Antonio Sempere, sin que éste provocara el suceso?—Sí.

4.ª En la ejecución del hecho ¿concurrió que Juan Jordá se presentó en la habitación de Antonio Sempere, cuya habitación estaba abierta y éste en actitud nada tranquila le dijo:—¿por Dios Juan?—¿qué vas a hacer?—mira que te mato—ocurriendo los hechos referidos?—No.

5.ª En la ejecución del hecho, ¿concurrió que Juan Jordá, estaba embriagado?—No.

6.ª ¿Juan Jordá, tiene por costumbre embriagarse?—No.

Después de leído el veredicto, que resulta de culpabilidad, el Presidente concede la palabra al Fiscal, para que informe en Derecho, pero antes que esto su-

LA CORRUPCIÓN DEL SIGLO

Don Facundo y su señora han tomado la manía de endilgarle cada día un sermón de media hora. Y ya me cargan los dos con el tema socorrido de que el mundo está perdido y olvidado ya de Dios.

—¡Vea usted! (me dijo ayer irritado don Facundo). ¡Vea usted cómo está el mundo!

—¿Cómo está, vamos a ver?

—Como decía un doctor: Atravesando una crisis hasta que muera de tisis y... otra enfermedad peor!

La política, una farsa donde triunfa el más tirano, mientras el pueblo pagano hace el papel de comparsa.

Los negocios, son chanchullos; las posiciones, compradas; las amistades, bobadas; las reuniones, barullos.

La familia, una ilusión; en cada casa, un belén, siempre sospechoso el bien, siempre brutal la pasión.

No habíamos de honestidad, porque eso va siendo viejo; puesto que el arte es espejo que pinta la sociedad, vea usted cómo está el arte, y dígame francamente si una persona decente va tranquila a alguna parte.

En el teatro impudencias, sandeces, majaderías que llaman pornografías por no llamarlo indecencias.

En los libros un conjunto de detalles fríos, zocos, cuando no son asquerosos el estilo y el asunto...

Pues ¿y la conversación? Puedo yo, vamos a ver, ir con mi pobre mujer a ninguna reunión?

Para qué, si se ha de hablar del novio de la vecina, de maridos en berlina, de amores de jupánar, todo con aditamentos de anécdotas al oído, frases de doble sentido y chistes como pimientos?

¡Hombre! Ni puede siquiera salir mi esposa a la calle, porque ha tenido buen tallo y ha sido muy retrechera, y da la casualidad de que hay siempre un descarado que, sin ver que estoy al lado, la dice una atrocidad.

(Lo último es un exceso de la vanidad traidora, porque la pobre señora está asegurada de eso).

—Perdone usted, don Facundo, dije, calmando su ira; aunque parezca mentira, voy a defender al mundo.

—¡Imposible!

—No, señor.

Ello no está bien, verdad, pero no veo otra edad en que haya estado mejor.

Larra, en distintos papeles, se quejaba a todas horas de las mujeres traidoras, de los amigos infieles, del triunfo de la osadía, de la política artera, y de que tan sólo hubiera honor de guardarropía.

¿Más atrás? Pues don Ramón de la Cruz, en sus sainetes, pinta tunos, mozaibetes, doncellas de relumbrón, manolitas cuyos cortejos convidan a los maridos; el cinismo en los perdidos, la hipocresía en los viejos...

¿Más atrás? Lope de Vega, Calderón, Moreto, Rojas, llenaron hojas y hojas con amores de pega, damas de virtud dudosa, galanteos indecentes, las aventuras corrientes entre el amante y la esposa...

Pues ¿y Quevedo? ¡Pero, hombre, si nos deja tamaños, porque llama en sus escritos a las cosas por su nombre!

¿Más atrás? La tiranía: por dinero los honores, con queridas los señores, la plebe una porquería.

Mucho más atrás? Pues bien, Roma, la reina del mundo... Repáre usted, don Facundo, en que aquello era un belén.

La orgía, las bacanales, la fuerza en sus formas rudas... y las mujeres desnudas sobre los carros triunfales.

¿Más atrás? Voy a Israel.

Vamos, el pueblo escogido que estaba tan corrompido que Dios no pudo con él.

Y conste que no atestiguo con verdades como templos, porque está lleno de ejemplos todo el Testamento Antiguo.

¿Más atrás? Pues aunque corra esta sociedad perdida, no podrá estar en su vida como Sodoma y Gomorra!

¿Y antes del diluvio? ¡Nada queda igual ni por asomo! Porque, dígame usted, cómo estaría la jugada cuando no pudo pasar, y el mismo Dios de Sión tuvo que echar un borrón para volver a empezar.

Y habiendo así terminado aquella broma pesada, me marché sin oír nada, creyendo dejar probado a don Facundo y señora, sobre todo a don Facundo, que jamás ha estado el mundo menos perdido que ahora.

SINESIO DELGADO



Depósito General para España: MULLER Hermanos, Barcelona, «La Villa de Parí», Rambla del Centro, 12, y Aviló, 20, quienes indicarán los puntos de venta a los que no encuentren nuestra marca en los comercios.



Escopetas de caza
MARCA "JABALÍ,"
de la fábrica de EDUARDO SCHILLING
(S. en C.) antes Luis Vives y C.

Estas escopetas no tienen rival en España y compiten con las buenas marcas inglesas. Accesorios de caza. Especialidades para toda clase de sport. Pedir catálogos a Eduardo Schilling, calle de Fernando VII, número 23, Barcelona. Sucursal en Madrid, Alcalá 28.

ARTES GRÁFICAS

PERFECCION, RAPIDEZ, ECONOMIA

Clichés de fotograbado y de zincografía, para periódicos y revistas ilustradas.

Dibujos a la aguada y a la pluma para clichés, en ventajosas condiciones de perfección, rapidez y economía.

Precios de los clichés

| | | |
|---|------|---------|
| Fotograbado de línea, centímetro cuadrado | 0'05 | Pesetas |
| Mínimo | 2 | " |
| de mancha (directo) | 0'06 | " |
| Mínimo | 2'50 | " |
| Siluetado | 0'08 | " |
| Mínimo | 3 | " |

Se responde de la calidad de los trabajos. Los trabajos se entregan dentro del cuarto día de haberse hecho el encargo, y en caso de urgencia, al siguiente día. Los encargos a S. Alonso Alahija, Concepción Jerónima, 35, MADRID.

LIBROS Y PERIÓDICOS

DE MANIOBRAS

Una bella plana en color por Estevan; «Un filósofo de Seguridad», «La niña reza», por Emilio Sala; un hermoso paisaje de Avendaño y otros notables dibujos de Arija, Sancha, Méndez Biling, Regidor, Francés, Xaudaró, y varios interesantes artículos y poesías de Palomero, G. de Candamo, Casero, Bargiela, Pérez Zúñiga y otros, figuran en el número corriente de «Blanco y Negro», que gastará mucho seguramente.

Con puntualidad que cuadra perfectamente a la magnitud de la obra y al primer de la edición, ha aparecido el segundo cuaderno semanal de la novela de Eugenio Sue, «Los siete pecados capitales», con que el impresor D. Luis Tasso, de Barcelona, prosigue la serie de sus selectas y económicas publicaciones.

Se expende a 15 céntimos, y lo componen 32 páginas de lectura y una hermosa lámina de regalo.

LA VIDA de las calderas de vapor

Nuevo procedimiento

sencillo, práctico, seguro y económico para evitar las incrustaciones en las calderas de vapor, por medio de nuestro aparato privilegiado.

INYECTOR DE PETRÓLEO

No más desincrustante. — No más piqueta. — Absoluta seguridad en el funcionamiento de grifos y válvulas. — Economía de combustible.

Aplicación a toda clase de Caldera. Referencias satisfactorias.

Para detalles y tarifa de precios

M. GOMEZ CANO

FELIX PIZCUELA, 1, Valencia

Léase en la cuarta plana el anuncio «Enfermedades nerviosas».

El Elixir Bertrán es el mejor remedio contra todas las enfermedades del sistema nervioso.

Imp. del HERALDO DE ALCÓY

SOCIEDAD ANGLO-ESPAÑOLA DE MOTORES, GASÓGENOS Y MAQUINARIA GENERAL (ANTES JULIUS G. NEVILLE)

Compañía Anónima. Capital: 2.000.000 de pesetas

Domicilio: MADRID-MAHON

Talleres en MAHON

Sucursal: BARCELONA

CENTRAL: MADRID, Alcalá, 33 y 3

Delegación de la casa

CROSSLEY BROTHERS de Manchester

Motors a gas. Legítimos motores CROSSLEY para gas pobre, petróleo, alcohol, etc. de todas potencias. — Gasógenos sistema CROSSLEY, sin gasómetro ni caldera. — Gasógenos sistema DOWSON. — Calderas y máquinas de vapor Davey Paxman y C. — Instalaciones completas de alumbrado eléctrico, transporte de fuerza, tracción eléctrica. Bombas centrífugas. — Bombas Blake.

Material de minas. Locomotoras y material para ferrocarriles. — Construcción de remolcadores, barcos de pesca y recreo, dragas, gruas. — Reparación de buques. — Construcciones metálicas. — Calefacción y ventilación. — Fundición de piezas hasta de DIE toneladas. — Presupuestos gratis. — Motores instalados en España suman más de 30.000 caballos de fuerza. — Delegación exclusiva de la Société Genoise pour la construction d' instruments de physique et de mécanique. — Especialistas en máquinas para la fabricación de hielo e instalaciones frigoríficas en general.

Para informes, D. Pablo Colomina Pérez. — Alcoy

DOLORES NERVIOSOS. -- TORCUATINA

Medalla de Oro Exposición de Paris 1900

Por el gran descubrimiento de la TORCUATINA QUE ES EL SOLO REMEDIO que CURA

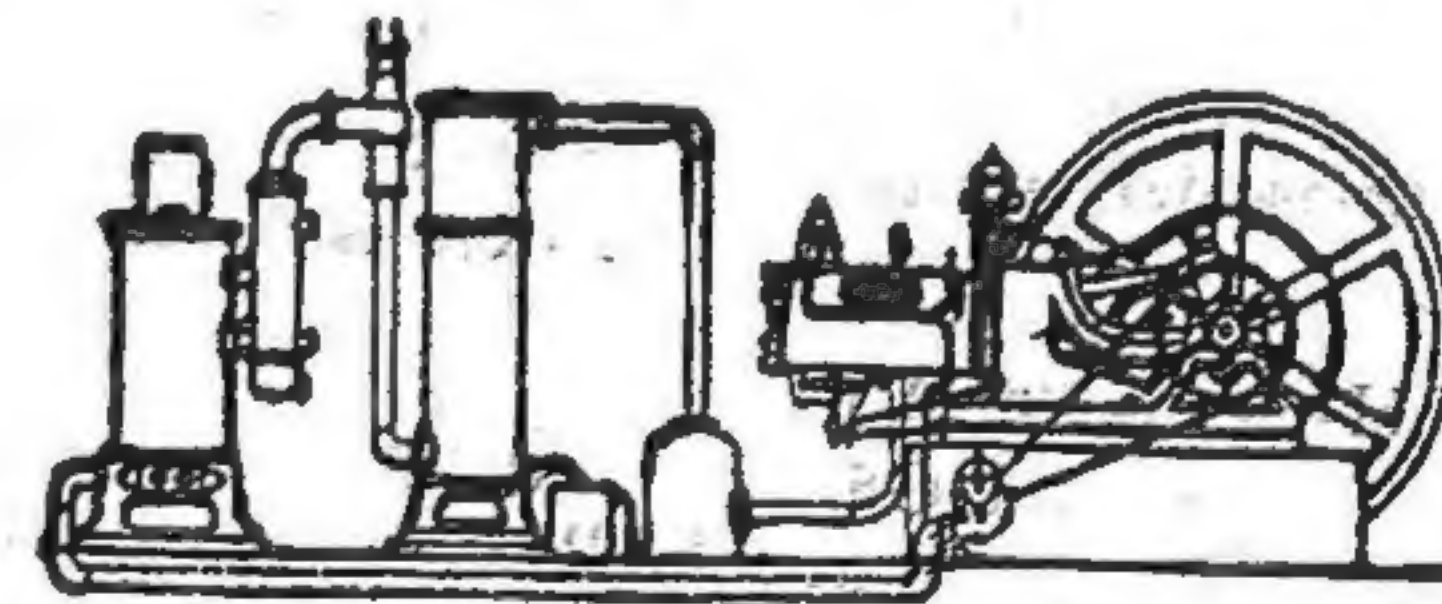
a la primera o segunda fricción cualquier dolor por fuerte, rebelde y crónico que sea.

CURA DOLORES DE CABEZA, JAQUECAS, NERVIOSOS, MUELAS Reuma, Gota, Ciática, mal de Riñones y torticollis

NO DEBILITA ni daña el Estómago ni el Corazón como sucede con los medicamentos que se toman al interior

3,50 pesetas. Farmacia de D. Carlos Verdú, Calle de Polavieja 33, ALCÓY

En los pueblos, en cada casa debe haber un frasco de Torcuatina



La fuerza motriz más económica.

Motores "BENZ" a gas pobre, con generador que produce este gas del carbón de antracita.

Consumo máximo por hora y caballo:

600 a 800 gramos de carbón de antracita

! equivalente a un gasto de 2¹/₂ a 5 céntimos !

Se sirven motores con generador desde 4 hasta 75 caballos. — Instalación sencilla, sin peligros ni molestias de ninguna clase. — Referencias de primer orden.

Richard Gans, Madrid

Princesa, 55.

Motores a gas "BENZ", id. a gasolina, id. a petróleo, id. eléctricos y dinamos.

ELIXIR ESTOMACAL

DE SAIZ DE CARLOS

CURA
CURA
CURA

CURA

El que padece del ESTÓMAGO ó de los INTESTINOS es porque quiere. En gran parte del mundo está ya acreditado un medicamento que se abre paso por sus propios méritos y lo recetan los médicos de todas las naciones. Nos referimos al Elixir Estomacal sean de más de 30 años de antigüedad.

El dolor de estómago, las acedias, aguas de boca y vómitos, ayuda a la digestión, abre el apetito y tonifica, siendo preciso su uso para los que viven en países cálidos, porque nutre al enfermo y evita la demacración y debilidad, tan frecuentes en estos climas enervantes.

La indigestión, dispepsias, estreñimiento, diarreas y disenterias, en niños y adultos, catarros intestinales y cuantas enfermedades del aparato digestivo son causadas por pereza en la digestión, ó van acompañadas de inapetencia y repugnancia para tomar alimentos.

La dilatación del estómago, la úlcera del estómago, la neurastenia gástrica, la hiperclorodia, la anemia y clorosis, con dispepsia ó gastralgia, originadas por debilidad ó por desnutrición; las cura porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa.

El mareo de los que viajan por mar, por ser una afección cuyos síntomas se notan en el aparato digestivo, predominando las náuseas y los vómitos, unidos al malestar general. — La pereza en las digestiones, causadas por disgustos, vida sedentaria y por excesos, se corrige con el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos.

Cuando el enfermo del estómago ó de los intestinos vea que han fracasado todos los demás medicamentos, debe tomar el Elixir Estomacal de Saiz de Carlos y recobrará su salud.

Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada del Elixir Estomacal, que es de agradable sabor, completamente inofensivo, aunque se use años seguidos, y que pueden tomarlo lo mismo el enfermo del estómago que el que esté sano, a la vez que las aguas minero-medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa, pues evita las enfermedades del tubo digestivo, por ser útil como preventivo.

Exíjase en las etiquetas de las botellas la palabra *Stomaxil*, marca de fábrica registrada. — De venta: Serrano, 30, farmacia, MADRID, y principales de España, Cuba, Filipinas, México, América del Sur, Estados Unidos é Inglaterra.

Diez años de éxitos constantes

